

CELrà CAMINANT: ESCUELA DE ALTO RENDIMIENTO (TDS)

CENTRO DE FORMACIÓN DE ALTO RENDIMIENTO PARA AMASAR GRANDES FORTUNAS Y NO DEJAR RASTRO



Lloc: Bassa de Can Ponac

<http://boek861.com>

PRESENTACIÓN DEL CURSO: Para nosotros es un orgullo presentaros esta Escuela de alto rendimiento para amasar grandes fortunas y no dejar rastro. Y queremos reseñar que este master ha sido avalado con máxima distinción por la Troika Internacional de la CEE y el FMI.

PROFESORES: licenciados en Nápoles y Sicilia, doctorados en Chicago y Krakovia.

INSTRUCCIONES: Ante todo debemos especificar que este curso, dadas sus especiales condicionantes y carácter furtivo, se celebra en horario exclusivamente nocturno por razones obvias. Una vez aclarado este aspecto debemos especificar que para la buena organización de este curso se precisa la colaboración de todos, asumiendo unas sencillas pero eficaces reglas.



1. En primer lugar procuraremos mantener una distancia entre unos y otros con el fin de que se pueda tener una perspectiva de aquellas personas con las que nos conviene asociarnos, así que os vamos a rogar que os pongáis en filas de a cuatro manteniendo un metro de separación entre cada uno de vosotros.



2. Una vez mantenidas las distancias y el orden adecuado, los monitores elegirán, basándose en un estudio facial y caracterológico, aquellos candidatos más adecuados para este curso

avanzado. A quienes se les va a invitar a pasar a nuestra Aula Tecno-financiera.



Para medrar de una manera adecuada debe existir una predisposición innata a ensuciarse las manos, motivo por el cual ustedes han sido seleccionados para usar en exclusiva unos guantes de última generación, especialmente diseñados para la ocasión, con el fin de que puedan superar la siguiente fase.





3. El siguiente paso va a consistir en aprender a amasar fortunas en aguas turbias de manera colectiva para lo cual haremos agrupaciones de tres en tres atendiendo a las afinidades de sus más bajos instintos.



4. A continuación entramos en la fase más delicada consistente en blanquear el dinero con eficiencia y eficacia



5. Se agradece a los participantes la gran cualificación demostrada y se ruega que depositen los guantes estigmatizados en el depósito bancario de acciones preferentes.



FASE 2 : PURIFICACIÓN LETRISTA

Ante tanta maldad era necesaria una purificación reparadora y dos almas de bien ejercieron sus buenos oficios con el fin de que se pudiera llevar a cabo este acto.

CREDENCIALES: Formadas en el olimpo de los dioses. Doctoradas en la Universidad Celestial de la Sorbona.



1. Esta nueva fase está dirigida a las personas de buena voluntad a las que se les va a ofrecer la oportunidad de purificar las almas corruptas a través de un exorcismo letrista, que consiste en plantar palabras constructivas y positivas que puedan fructificar dentro del círculo mágico establecido a tal efecto.



DESPEDIDA:Damos las gracias a todos los participantes (tanto a los buenos como a los malos) y les comunicamos que a partir de este momento realizaremos gestiones con el Ministerio de Economía y Hacienda con el fin de que hagan llegar a Presidencia el documento de esta acción para que surta los efectos oportunos.

Celrà Caminant / Escuela de formación de alto rendimiento y blanqueo / TDS

Taller del Sol:

Isabel Jover, Miriam Mercader, Paco Muñoz,
Manel Antolí i Cesar Reglero

Lloc: Bassa de Can Ponac

<http://boek861.com>



20è Celrà Caminat

Performances, accions, instal·lacions

“Ara que tinc 20 anys”

Dissabte 15 de juny de 2013

1 - 2.0 Montse Pons Lloc: Plaça de l'Ajuntament 2 - La nostàlgia és mòbil Escola d'Art de Celrà, alumnes de ceràmica Lloc: Aula de cursos La Fàbrica 3 - Retrata't - fotografia biogràfica Escola d'Art de Celrà, alumnes d'escultura Lloc: Aula de cursos La Fàbrica 4 - La maté porque era mía Agustí Xarau Lloc: WC La Fàbrica 5 - No/Karma - La nostra violència és existir Josep Fernández Lloc: Sala d'exposicions La Fàbrica 6 - Tocar Cell! Eduard Baulida Lloc: Bassa de Can Ponac 7 - Pica-soques Oriol Texidor Lloc: Bassa de Can Ponac 8 - Continent - Contingut Joan Vinyes Lloc: Plaça de l'Estatut 9 - 1993 Maria Mercader i Concha Moreno Lloc: Ateneu 10 - Ballàvem al transport públic Mireia Carbonell, Marta Trepas Lloc: Ateneu	11 - Gall, gallina, pollet; poma Instal·lació: Xavier Palet Dansa: Rossana Fenocchi Coreografia: Javier Prados Lloc: Pati Feliu 12 - 20 anys! Escola d'Art de Celrà, dibuix i escultura infantil Lloc: Can Cors 13 - Bitàcola Mercè Ribera i Carlos Maronna Lloc: Can Cors 14 - La permanència de l'impermanent Eva Gloria Hernández i Laia Claver Lloc: Can Cors 15 - Memòria Mercè Giralt Lloc: Presó 16 - Amb la mà al cor Rosa Cullell i Oliveres Lloc: Plaça dels Ametllers 17 - Escuela de formación de alto rendimiento Taller del Sol: Isabel Jover, Miriam Mercader, Paco Muñoz, Manel Antolí i Cesar Reglero Lloc: Bassa de Can Ponac 18 - Resistim, amb la mà al cor, ballant de peus als papers, cal que despertem del vuitè somni? Natàlia Espinet i Isaac Cirera Lloc: Aula Gran La Fàbrica 19 - Xemeneia amunt! Iñaki Arregui Goñi Lloc: Plaça de l'Ajuntament
--	---

**Animarà el recorregut la música dels Taxeks.
Presentacions: Jordi Salvador.**

**Concert obert a tothom amb Grateful Blues
11 - Gall, gallina, pollet; poma**

ORGANIZACIÓN Y COORDINACIÓN

**Núria Efe
Montse Seró**

**Organitzen: Col·labora:
Ajuntament de Celrà - Àrea de Cultura
Carretera de Juià, 46, 17460 Celrà
Tel. 972 49 30 26
cultura@celra.**

<http://www.celra.cat/>

